

هكذا من الأصل

لحظات بالذات .. كل شيء فيها مثير ..
أي حادثة .. أي حديث .. أي عاطفة .. أية واقعة .. أي شيء ..
يفكر فيه الإنسان في تلك اللحظات التي تفصل بين عاين ووسط
أنفاسها المشحونة هو ذاتها مثير ..
 كل لحظة زمن يولد طفل جديد .. ولكن ولادة طفل في الساعة الثانية عشرة بالضبط مثلا .. في اللحظة المفردة بين عاين يصبح على الفور حدثا كبيرا !
 كل دقيقة طفل طائفة أو تهب طائفة .. ولكن وصول طائفة في اللحظات الأولى من العام الجديد مثلا يتحول على الفور إلى صورة استثنائية مثير !

المهرجة تخرج بالليل إلى كل الذين كانوا في انتظاره



أول رصيدة جوية ..

الساعة ١٢ دقيقة بالضبط .. بعد ٦٠ ثانية من بداية العلم الجديد ..
 فؤاد عويس وجبال الشهادة خيرا الإحصاء أيام الأعياد الإثني عشر التي تبلغ المحطة المركزية في القاهرة اشارات المحطات القريبة ..

في هذه اللحظة دقيقة جهاز الاستقبال .. وفتح الخط على محطة الاستدعية .. وجاء أول بلاغ في السنة الجديدة من الاستدعية ... الرياح شديدة شرقية سرعتها لا تزيد عن عشرة كيلومترات في الساعة ، درجة الحرارة ١١ مئوية وبعدي الرؤية ٦ كيلومترات .. الخط مرتفع ..

ومن واقع الإشارة ومعنى الارتقاء التي حلينا ، فإن الجو في الساعة ١٨ ساعة الأولى في أيام العيد سيكون معتدلا والشمس ساطعة ..

لو كانت أرقام الفسطن التي تلقتها الجهاز في الدقيقة الأولى للعام الجديد من الاستدعية تشير إلى ضغط منخفض لتقلب المعنى وأصبح الجو مريحا لتقلبات غير متوقعة ولا محسوبة ..

تحقيق قام به :

محمد زايد
 عباس مبروك
 كمال مصطفى
 تصوير :
 أنطون



الاسرة كلها حول المولود .. وكانت قبلها وساعة واحدة اجتمع في البيت ليلة العيد ثم انتقلت إلى المستشفى ..



وزارة التربية يستقبله من ٣ شهور أقل من عمره عند دخول المدارس ..
 ولو أن « ياسر » تقدم مولده إلى ٢١ ديسمبر من عام ١٩٦٧ لكان عليه أن يؤدي الخدمة العسكرية مع مواليد يناير ١٩٦٧ ..
 لكنه الآن سوف يخدم من أداء الخدمة مع مواليد ١٩٦٧ لأن مولده تأخر يوما واحدا تأخر إلى أول يوم من العام الجديد ..
 الشيء الوحيد الذي لن يتأخر بولده الطفل في أول أيام السنة هو موعد الخروج على المعاش .. السبب لتحديد موعد المعاش بحسب السنة والشهر واليوم ..
 أجل شيء في مولد الطفل في أول أيام العام الجديد في رأي الجد ..
 « لو كان أنولد يوم ٢١ ديسمبر مثلا كان قدام كل الناس خصوصا الاسرة التي يحضن منها بعد عدة من مواليد ١٩٦٧ مع أنه لم يمش فيها سوى ليلة واحدة .. ولقوتى حبيبى أصغر سنة .. يعنى من مواليد ١٩٦٨ ولو أنه خرج إلى الحياة في أول ليلة منها » ..

أن يكون سنة - وقت التقدم لكلية البوليس - ١٨ سنة في أول أكتوبر لا يقل من ذلك شيئا واحدا ..
 واضطر الجد أن يقضى عاما ساعيا في كلية الحقوق حتى يأتي موعد التقدم في السنة التالية للبوليس ..
 على أية حال سكن أن يتقدم للرئيس - عندما يشب على عوده - قرار من وكيل

لعداد كوفرات لياسر .. الولادة كانت مفاجأة لي خصوصا أن حالة ولدت بعد موعدا بمشرفة أيام .. في آخر لحظة والبيت يظلم على بعض وانا على وشك الولادة خالته جيت له الفسطن والبغلة .. لكن ماقتناش وقت لشراء الكوفرات .. كيف بدور الفكر من حول الرضيع .. هو من مواليد ٢٥ ديسمبر وكان المزمع

يعني يجب طفل تأتى عشان المدة بين حالة وأخيه ماقتناش طويلة .. لكن انتظرتنا على الانجاب في الأصل كان رغبة بنا في تنظيم نسلنا .. وانا امين كفاية والحمد لله ..
 * * *

مع فجر أول ليل إلى سوق .. اراد أن يفتح آخر دقيقة في اجازة الـ ٤٨ ساعة مع الفسطن الذي شرف البيت بكرا .. حالة : التي تداعب الآن شقيقها الرضيع لا شيء يضحكها قدر إيسلم ..
 * * *

يتمها من العمر ٥ سنوات ..
 « شغنا ان دي مدة محولة وان لازم

سيجارة فلوريدا

فيها المنفعة الكاملة

في عبوة جديدة جذابة

منلتر مخصوص

هكذا من الأصل

جريمة المظلمة المفردة بين عامين

اللواء محمود السليمان مدير أمن القاهرة في مركز عمليات شرطة التجدة منذ الساعة الحادية عشرة و ٤٠ دقيقة الثانية عشرة والربع ..
 أن أول بلاغ سجلته حاكم شرطة التجدة في القاهرة كان في الدقيقة الساعة عشرة من اليوم الجديد للعام الجديد .. كان البلاغ عن مشاجرة في شارع أبو الفرج مرملة بولاق وعندما توجهت إلى مكانها السيارة رقم ١٦ وفيها دورية الرقيب أبو الفرج الطوبى وحشد : « أحمد أبو بكر المصطفى » مسانتيبة اشتراكه في مشاجرة مع محمد عبد الحيد حسن محمد رمضان وحيد عبد الرحمن على والسبب خلافات مالية .. وكالمادة نقل السبب إلى المستشفى وتولت الشرطة التحقيق مع الآخرين ..

أما البلاغ الثاني فكان بعد الأول بدقيقتين وبعده بمر القليلة وحكاية من سلاح حرس محمد شلحمر شخص آخر انصرف قبل أن تصل السيارة إلى المكان لأنها قد اصطاحت ..

والثالث كان في الدقيقة الخامسة والعشرين عندما أبلغ محمد حسن بوجود مشوشة وتظاهر سينا حيا وذبحت السيارة رقم ١٦ وسأل القبط محسني عابر من الحكاية فقالوا له ان الجبور كان ان « نادية ليلي » موجودة وحلقة منتصف الليل نتجح لرويتها ..

والرابع في الدقيقة ٢٧ - كتمسيرة التجدة رقم ٢١ وبها القبط ياروق عز الدين في شارع الخليفة المأمون عندما شاهد شخصا يركب موتورسكلا يحدث له مشوشة فمسلحه إلى القسم حية الزمراج ..

والخامس في الدقيقة ٣٥ : أرسل القبط نيل شوشى سيارة تبدة إلى ميدان التمام ، هناك كان الأتوبيس خطا ١٤٦ قد صدم محسني يحدث تبدا الكرم فأسسه وتتل إلى مستشفى أحمد ماهر ..

أما آخر بلاغ فلقته التجدة في الليلة الأخيرة للعام الثالث هو البلاغ رقم ١٩٤ الساعة ١١ و٥٩ دقيقة ومضمونه شيلحمر ساجسون السيدات في شارع عبدالخالق ثروت .. وقد ذهبت سيارة التجدة وبها الرقيب تول مراهي أت على وأبكته بلاتين قلنديا إلى القسم ..

أي أنه بحث دقيقة واحدة فقط لم تطلق فيها التجدة بلاغات من آخر ليلي ٢٧ .. وبعثت ١٧ دقيقة من بداية ١٨ بلاغات !
 .. وقلمة تجدة الحيرة كان حطها ناسد ..

لقد كان آخر بلاغ فلقته تجدة الحيرة الساعة ٢٧ هو البلاغ رقم ٣٠ عن وجود حريق واضح أنه في كومة قش سفرة فوق سطح منزل بشارع غدير في الجيزة سبه ان صاحبة الدار كانت تستعجلك العيد ..

في نفس الساعة تقريبا والو قبلها لحظتها كان البلاغ رقم ٢٩ وهو هام .. انفصلت التجدة ١٤٩ طرية حشيش مع ساجسون ابراهيم امين .. لقد كان الملائم أول حشيش البنا في سيارة التجدة عندما انشأ له شخص بلع عن وجود اسرغليا ذهب للتشيل وجد السلس والمخدرات التي كانت ستوزع بخانية السيد !
 بعد ذلك بقيت التجدة طوال الساعة الأخيرة من الليلة الأخيرة للعام الثالث بلا بلاغات كذلك أيضا بقيت الساعة الأولى من اليوم الأول لهذا العام بلا بلاغات .. وفي الواحدة ودقاتي فلق البلاغ الأول .. أصطحت سيارة يتوقها صاحبها محسني في شارع محمد شاميين بالمحيرة بسيارة أخرى حريت فأسكب سبه عبد الله رجب ابن شقيق صاحب السيارة في جيبه ..

أما البلاغ الثاني فكان عن شخصين شغها أيضا .. الساعة ٥:٠٠

الذين عاشوا في مطار القاهرة

كل الذين كانوا ينتظرون في ساعة مطار القاهرة في اللحظات الأخيرة بين عامين

لم توفقت الحيرة حيا .. حتى تعاقبت الساعة والمنتل الأتوار وبدا الليل الجديد ..

.. لم يكن في المطار كله بعدد الممرات المزعزعين للقائمين على طائرة وتوقيت وتجهيز الركابين بالحقاق حوى المحبته الثلاثة بطون طائفة عن التي سليل في الرائدة والتمش ساجدا وأسر كوتيركي لوج ووجبة وحلقة واحدة ..
 من يبيروك في ترتيبهم إلى الكويت ..
 والوجبة بديت زاود .. بديت الحطبة في كوكبات المحطة .. وأجرة معدنية أخرى إلى أسرة خليل أحمد المفلول في وسرقة شيل في مستشفى الأرياسية ..
 الألفاظ في لسان ترتفع في الممرات ..
 وأبصار جرمير البني وقد حطمت على الجوارح شير ثروت أن تقضيها منذ أقارها في السنة ..

أول طائفة دخلت القاهرة في العام الجديد .. كانت ساجسون في تلك اللحظات للشارع الذي كان ينتظره .. وكما كانت ..
 « لو كان أنولد يوم ٢١ ديسمبر مثلا كان قدام كل الناس خصوصا الاسرة التي يحضن منها بعد عدة من مواليد ١٩٦٧ مع أنه لم يمش فيها سوى ليلة واحدة .. ولقوتى حبيبى أصغر سنة .. يعنى من مواليد ١٩٦٨ ولو أنه خرج إلى الحياة في أول ليلة منها » ..

في القاهرة في الليلة الأخيرة .. الطائفة العزبة القلبية من يبيروك وبها ١٦ راكبا .. وبها حطبة الساعة مرملة في حشيش العلم الجدي .. وكان كان يشر إلى كوكبات المحطة ..

شغها حطبة ..

تحتيمات لصيغة الثالثة جاء .. قبل موعده ١٤ يوما

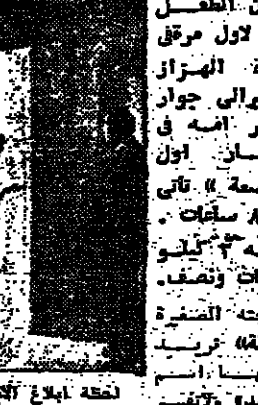
جاء قبل موعده ١٤ يوما ..
 مصالحة .. جعله يوك في اللحظة المفردة بين عاين بالذات ..
 كانت الأم لا تزال تراقب كل لحظة من المتحدين في شقيقها وشرف أيضا على تركيب سجان جديد للحمام .. ثم ..
 فجأة .. شعرت بالأم الرضع ..
 وبالمصافحة أيضا كان أبو المولود الفسطن قد جاء إلى القاهرة .. جاء محمل شيد بمعد في اجازة الـ ٤٨ ساعة ..
 فقط لم تكن في حساب أحد .. وكان كثر خطيب وصله في موقع عمله فحسوق هلمته على أن يولد طفله ان يكون قبل مقرر ١٤ يوما أخرى ..

كل الوجوه الآن اسم الباب الخلق الجدد : اللواء عبد الرحمن عبد العزيز ..
 بديله نفس القلق التي تسلكه منذ ٥ سنوات عندما أصبح - لأول مرة - جدا بلطفه حالة شقيقة الطفل المنتظر ..
 الروح : الرائد عاقل سيد محمد يتلع ألب الطويل أمام غرفة الولادة في حركة تشبه حركة بدول الساعة التي تير ككتافه في مثل هذه الحالة في بقة غير قلبي ..

الطبيب : الدكتور محمد الشبراويش يتحلل ذرة الولادة بسرعا وبمه ببرستان ككت نيل مشاهرين من الامتياز للحظات المشرقة في استقبال أول طفل يخرج إلى الحياة على ايديهم في ليلتي عيد ..

ونشر ٢٠ دقيقة عشية على يسلم كل التلويب ..
 * * *
 بنت أم ولد ؟
 الأم ووتان عبد الرحمن - بدانج حيا التلويب نطلها الأولى حالة - تريد لها كتيقة تكون حية لخبيا ..
 الجحش تنظران أن تقر ميونها بولد برلق البيت الأولى في رحلة الحياة ..
 والاب أم شيء عنده سلة الأم ..
 ن وقد كانت مرملة المولود - قبل ان تملن المهرجة ان كان بنتا أم ولدا -
 تنفي في سبع الجدة أنه ولد ..

« حركة الولد تيرها يا ابني »

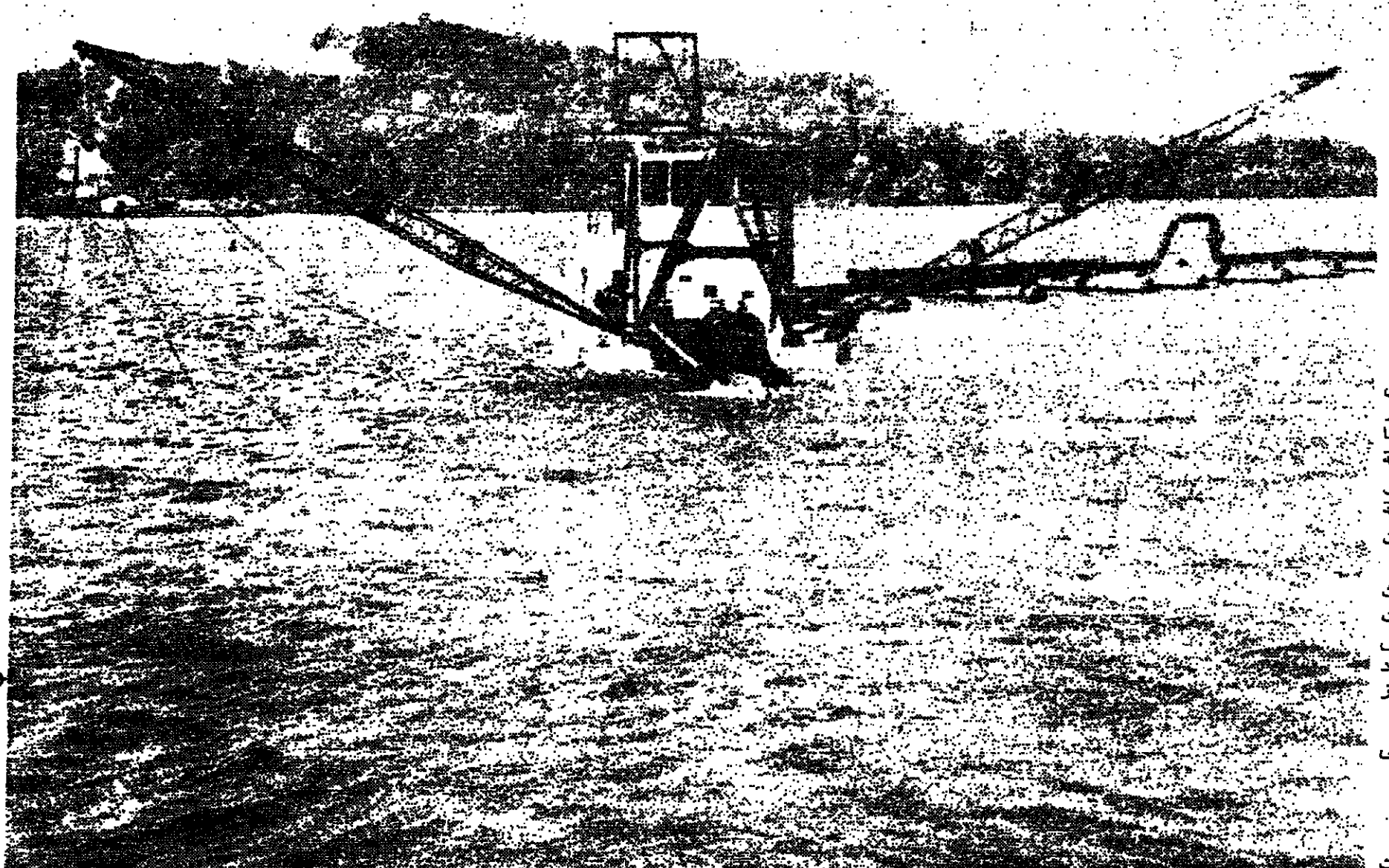


يرقد لأول مرقة ..
 بديتة الممرات ..
 الصغرى جوار ..
 سرسب اسم في ..
 انتظرا أول ..
 « رغبة » تلي ..
 بعد ٨ ساعات ..
 وزن ..
 جواريات وشغها ..
 اخت الشيرة ..
 «عائلة» ربي ..
 وأخيها اسم ..
 «أخيدة» وأخيدة ..
 ككتصدا ككتصيرة سري تكتسب المهرجة إلى زاحد أنها من الأم الرضع وتحت اسم ..
 .. أخذت ..
 لها المهرجة نظيرة بحد وزميلة فقد ككتنا زيزان للمولود اسم « عيد » ..
 « أما الأولاد فقد كان يسيل عليها اختيار اسم عزيز .. وليد أو ياسر ..
 .. وانتصرت رغبة واحدة من التلويب ..
 ليكية تحت أقدمين ..
 «الحظ» الأم اسم « ياسر » ..
 تمولوها الشغها ..
 « بول مرة بولاق بل الزوج وسيلتر

في بورس العزبة بصر الخيمة

تم تصنيع أكبر كراكة مصرية للأعمال البحرية من الخامات المحلية

الكراكة الجديدة
"السد العالي"
تقوم بتنفيذ
مشروع تعميق
وإطهير ميناء
رأس شقير
بخليج السويس



الكراكة البحرية (السد العالي) بعد انزالها الى الماء ..

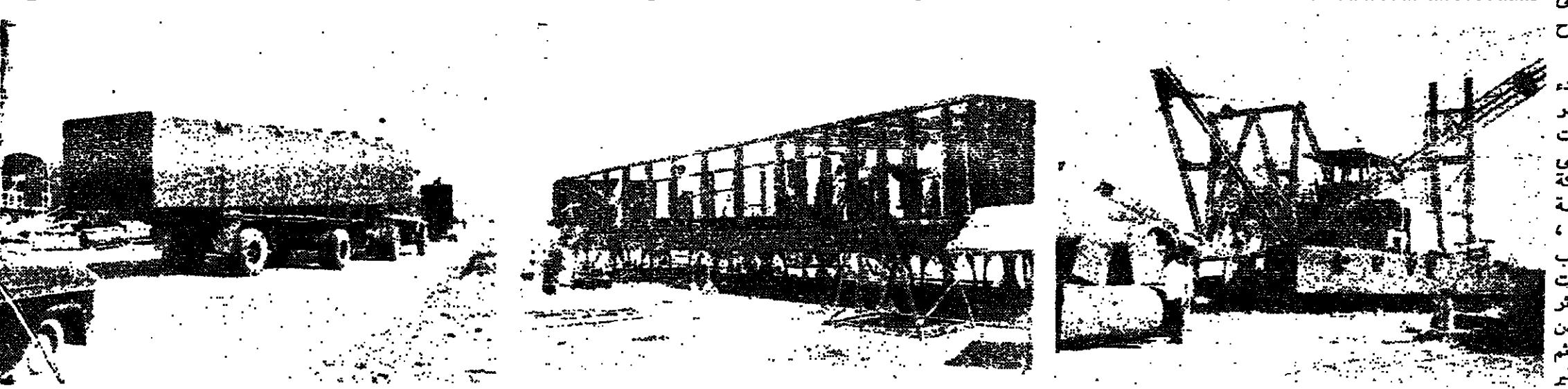
تم تصنيع أكبر كراكة مصرية للأعمال البحرية .. هذه هي أول كراكة من نوعها يتم إنتاجها في الجمهورية العربية المتحدة .. حتى الآن .. يبلغ وزنها ١٥٠ طنا وعمق حفرها ٢٢ قدما .. من الممكن زيادة هذا العمق الى ٥٠ قدما .. هذه الكراكة تقوم الآن بأعمال حفر وتعميق ميناء رأس شقير بخليج السويس .. بلغت تكلفتها ١٧٠ ألف جنيه مصري .. كان يتكلف استيرادها ٢٠٠ ألف جنيه من العملات الصعبة بالإضافة الى تكاليف تشغيلها .. وصلت نسبة تصنيع الكراكة المصرية ٦٠٪ .. ستستخدم هذه الكراكة بعد انتهاء مهمتها في رأس شقير في جميع أعمال ألوانية وتطهير القنوات في أي مكان في العالم ..

وقد بدأت فكرة إنشاء كراكة من هذا النوع بسواعد مصرية صممتها ، عتيداً اشتركت شركة المقاولين العرب (ميسان) إحدى عتيداً مع إحدى الشركات الأوروبية في عام ١٩٥٧ في تنفيذ المرحلة الأولى من توسيع قناة السويس .. لقد أدركت الشركة من تصنيع الكراكات أصبح ضرورة مصرية أدركت أن اشتركت الشركات الأجنبية في تنفيذ مثل هذه المشروعات يكلف الدولة مبلغ ضخمة من العملات الصعبة .. بدأت الشركة في تنفيذ برنامجها في هذا العام باستكمال جهازها المصري بتصنيع المعدات البحرية المختلفة حسب احتياجاتها وحسب طبيعة المشروعات التي تبذلها في مجال تعميق وتوسيع وتطوير ألوانية حتى تحقق الاكتفاء الذاتي هذا القطاع ..

بناء رأس شقير
وفي عام ١٩٦٦ .. وجدت الشركة أن صناعة الكراكات البحرية أصبحت ضرورة حتمية عتيداً استبدت لها مهمة تنفيذ شاطئ محطة رأس شقير بخليج السويس الذي يتضمن إنشاء سدود لإزالة الرواسب من هذا القطاع .. وكانت أول خطوة قامت بها يون تاير شركة بناء هذا المشروع .. بدأوا بحفر دراسة العروض البحرية من قبة من الشركات العالمية .. المقاولين المتخصصين في تنفيذ هذه الأعمال الضخمة ، قامت من أهم الظواهر التي تنظر ضخامة المبلغ المطلوب من حيث تنفيذ مشروع ميناء رأس شقير .. لقد طلبت إحدى الشركات العاملة في هذا المجال ٢٠٠ ألف جنيه من عتيداً من تنفيذ العملية ثم عودتها بعد عام عتيداً .. ان هذا المبلغ ..

مشتكلات النقل
وكانت أكبر مشكلة واجهتها الشركة عند النقل ، هي عدم صلاحية الطرق العادية لنقل الكراكة التي تزن إحدى قطعها ٣٠ طناً ويبلغ طولها ١٥ متراً .. وقد تطلبت عليها بنك الكراكة الى اجراء ونقلها في اساطيل من سفارات اللوري اتخذت طريقها عبر الصحراء الى رأس شقير .. والكراكة المصرية الجديدة (السد العالي) يبلغ حجمها ١٤٠ طناً وهذا هو أكبر حجم من الكراكات تم تصنيعه في ج.م.ع. حتى الآن ، وتبلغ قدرة الورش المركزية في شبرا الخيمة

"عرب" اسم ٣ لنشات بحرية رافعة قامت بصناعتها الخبراء العرب بكراكة "السد العالي"



الجسم الرئيسي للكراكة أثناء شحنه في طريقه الى رأس شقير ..

تم تصنيع معظم أجزاء الكراكة وتجميعها في ورش شبرا الخيمة ..

تعتبر القوة الضاربة للمقاولين العرب التي تقوم بإعداد جميع مشروعات الشركة في مختلف الدول بالالات والمعدات والمهمات اللازمة لها .. انها تضم أيضا جميع أنواع الورش التي تقوم بصيانة المعدات والآلات وإجراء الصيانة وتصنيع كثير من المعدات وقطع الغيار من الخامات المحلية معتمدة على خبراتها وتجاربها في مختلف المشروعات الكبرى ..

كما تبنت صناعة أجزاء كثيرة من اجزائها في المصانع المحلية مثل مصانع الطائرات ومصانع اللاتا للصلب التي انتجت عددا كبيرا من اجزاء الكراكة .. والتي

تكا نستوردها من الخارج .. وقد اتفقت الشركة مع مصانع اللاتا للصلب على تصنيع الطليبة الرئيسية وسكينة القطع لرفع نسبة التصنيع المحلي ..

المعدات البحرية
والكراكة التي انتجها المقاولون العرب : ليست أول قطعة بحرية يقومون بإنتاجها .. لقد سبق أن انتجوا العديد منها مثل القاطرة ، أبو عفان ، الاوتار البحرية حولة ٢٠٠ طن والنشات البحرية والصنادل حولة ٢٠٠ طن .. انهم يقومون الآن بالأعمال النهائية في صناعة ثلاث

انشاء حوض بناء السفن لبيت قناة السويس بمرافق ..

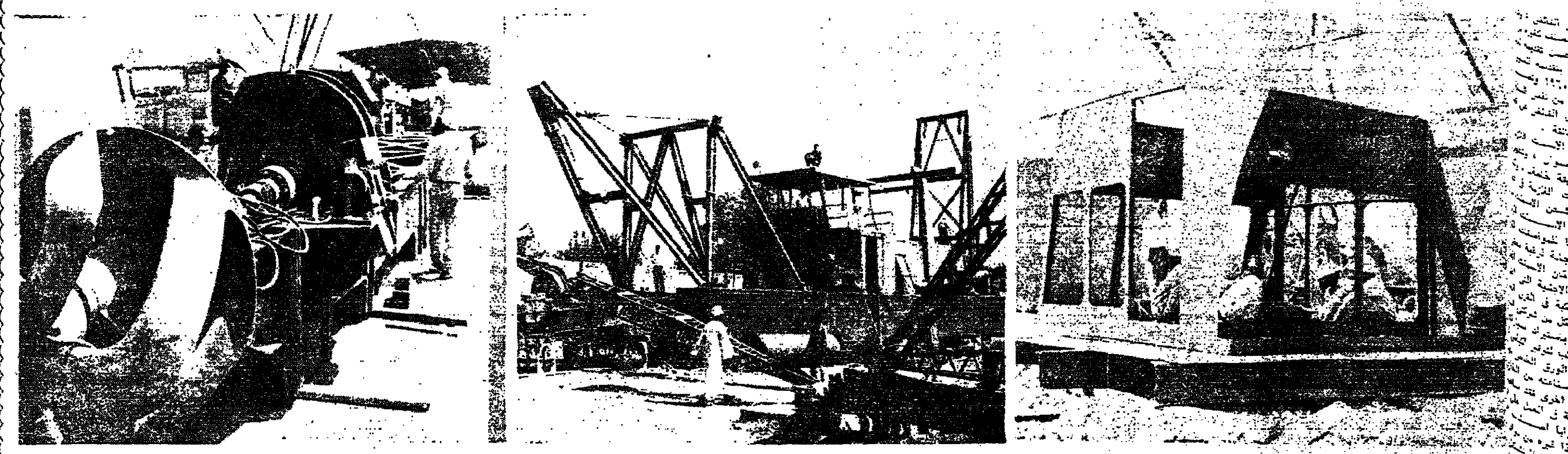
توسيع ورش الهيئة اما الاعمال البحرية التي قامت بها خارج ج.م.ع. فهي : تطهير ورش جزء من خليج بنغازي لاقامة اللجنة الرياضية في ليبيا ..

مرة أخرى تعود الى الكراكة البحرية (السد العالي) - ان المكسب التي حققها نتيجة صناعتها محليا تلخص في عدة نقاط أهمها : توفير مبالغ كبيرة من العملات الصعبة هي قيمة

استخدام الكراكة الأجنبية ونقلات شحنها ..

كسب كراكة جديدة أصبحت ملكا لنا ، نستطيع استخدامها بعد ذلك في تنفيذ أكبر مشروعات الموانئ والقنوات فتوفر لنا مزيدا من العملات : بل ستكون مصدرا للعملات الصعبة عند استخدامها في المشروعات التي تسند الى المقاولين العرب في الخارج ..

تأكيد الثقة في الخبرات العربية التي تصدى لأكبر مشروعات الهندسية والمعمارية .. وتقوم بها بكفاءة ومهارة انتزعت إعجاب وتقدير خبراء العالم



الجهاز الطار الخاص بالكراكة قبل تركيبه فيها ..

بعد تصنيع الكراكة وتجربتها تم نقلها الى رأس شقير لإعادة تركيبها هناك ..

كيفية الكراكة (السد العالي) أثناء تها المراحل الأخيرة من تصنيعها ..

هكذا من الأشهر

A black and white photograph showing a group of people gathered around a table. A woman in a light-colored, patterned dress stands on the right, pointing her right hand towards a document held by a man in a dark suit and glasses. Several other men in suits are standing behind them, looking on. The scene appears to be a formal presentation or a meeting.

• تعبئة كاريوكا • ثلاثي بطريقتها جزءا اعترض عليه في الحوار • وبقي اعفاء الفرقة يتابعون وجهات النظر وهايز حلاوة. يشترك في المناقشة لايضاح المقصود من بعض المبارات ■



● امترضى .. وقف الرقيب فاروق الليثالى .. واعترض على حوار بين تحية كاريوكا وصلاح منصور « البفل
ل الأبريق » ودارت مناقشة من على خشبة المسرح . ويمكن لرقيب السينما حذف مشهد من الفيلم
دون ان يتعرض لمل هذه المناقشة التي دائمتين باقناع الطرفين دون مغالاة لأصحاب العمل والمخرج أو الممثلين ●



تصویب :
امیل کرم



● الرقيب فاروق البهاسي يتابع العرض • وقد يخلد مشهداً أو جزءاً لن يسمنه
أقرباء الجمهور .. أي مخلفه بعد ذلك يسحب الترخيص • وتوقع خسارة لا تقل
عن ٥٠ جنهما على مدير الفريق • ورقيب السبها يخلد مايراه من صور أما رقيب
المرح يبتعز لحظة لثقة • فهو يواجه دائماً البشر بكل مجهودهم وعلمهم وقلقتهم ●

تقديم برامج رمضان على شاشة التلفزيون

يبدأ رئيس هيئة التلفزيون من اليوم في دراسة البرامج التي قدمت خلال رمضان الماضي من خلال مؤتمرات وندوات وفوايزر وإقامات خارجية وسهرات .

سكنوا المكشبات التي يمتد لها المساحة مئة م. حذر البرامج والتمثيل على القنوات الثلاث مفتوحة ومرحبة مع معرفة التفورات التي حدثت خلال الأيام الثلاثة حتى لا يكون مستغلاما كما يومس نقد .

الاقلام الخضراء برنامج يناقش مواهب الادباء اسبوعيا

سيناقش انيس منصور ثلاثة من الابداء القاصين هم مرفت حسن حسين وريسم
كيتالي والارنى محمد على يومئذ ١٩٨٠ مساء اليوم في اول حلقة من
البرنامج الجديد «الكلام الخضر» الذى تقدمه سماد القاصي على موجة
البرنامج العام .

البرنامج يقدم إنتاج الإنشاء الناشئ ومناقضتها أحد كبار الإنشاء أسبوعيا .

تصدر من الكويت أول كل شهر

ستمستمع البشارف واللونجاو التحميلة والبولكا كل ١٥ يوما
سعاد وكارموالبليدى وشبانة وحمودة يقفون الموشحات

★ تجرى غدا بورصة اخرة على الفتى الشرقى الذى تقدر منذ شهر
تكوينه بناء على توصية كان مؤثر الموسيقى العربية قد اصنعها عام
١٩٢٢ .

لتعجب اومتعد ان هناك خطيبين على الرغم . لكن هذه هي الحقيقة ! اى
ان التوسيع من ٢٥ تنقيها بعد ٢٥ سنة من استهلاك من اقراها !!

شهد د ثروت كشكفة وزير الثقافة بورقة اجريها للفرقة في حضور كل من
ساجدة الفولى و د حسين فوزى ومحمود ابراهيم رئيس مؤسسة المسرح
واحد عشرة اى عوف مدير الفتى الشرقى الاسم (دى الموسيقى العربية)
والشرى الفتى على الفتى دى العلم بوزره ومحمد عبد صالح عازف القانون
والآل ومحمدي بن مششار مهمم الموسيقى والبلدت محمد جيب .

تقرر ان تقدم الفتى اولى فطنتها العامة في تاعة سر درويش كل ١٥
يوما . على ان تقدم كل مرة برنامجا جديدا .

الهدف الاساسى من تكوين هذا الفتى الشرقى او الفرقة العربية هو احياء
التراث القومى من الموسيقى والفضاء العربى وتسجيل اذنان من السويديين
وسلامة جازى وعبد الحامولى ومحمد عثمان . وابراهيم ابراهيم سيد درويش
وداود حناى وزكريا احمد ومحمد الضبيى والموشحات النونية والحنية
والطماطيق والالاتى الشعبية .

ذلك اى جانب الاممال الموسيقية الحقة كل السماعات والبشائر

أول فوز للاهلى فى لبنان

★ فاز فريق الاهلى لتكرة القمم في
اولى مباراته في لبنان امس على نادي
النخبة بهدف واحد سجله محمد اثير
تريزة لاثور سلامة . حضر المباراة
جمهور كبير شجع الفريق المصرى بحرارة.

اداعه مباراه الاسلامييه
والقاسية على الهواء

★ سافراوس لاجيو النادي الاسماعيلي الى الكويت على ان يلحق بهم غدا

السكرتيرات ينتصرن

✽ انتهت مشكلة السكريرات في مؤسسة الادوية بعد عودة موظفات السكرتارية الى مواضعهن في العمل بعد ان كان رئيس مجلس الادارة قد اخفى نظام السكرتية وحل محلها الرجال في هذا العمل مع توزيع السكريرات على اعمال مختلفة اخرى .

حج المنخل السمك

تنظيف المخمل السلك يتبع الآتى :

- * يغسل الخشب بالفرشة والصابون
- * ينقع المخمل في ماء بارد ثم يغسل
- * ثم يلمع بحجر السكين الناعم.
- * يغسل مرة أخرى ويجفف .

فكر مفتوح لكل التجارب

قوسه في وجه الشفاقة
 مبرك لك اكسبره فلفظ الجلال
 لموسى والنفوس
 عابد وفاضل في الصانع
 الهوى في زمر العباد المبركين
 اذ لم يزل في كفاية
 سجدت له بين التراب والفضة
 انما اذ لم يزل في كفاية
 سجدت له بين التراب والفضة
 انما اذ لم يزل في كفاية

٣١	تحت حراسة	الملك	الملك
٣٠	مؤتمر	الملك	الملك
٢٩	مؤتمر	الملك	الملك
٢٨	مؤتمر	الملك	الملك
٢٧	مؤتمر	الملك	الملك
٢٦	مؤتمر	الملك	الملك
٢٥	مؤتمر	الملك	الملك
٢٤	مؤتمر	الملك	الملك
٢٣	مؤتمر	الملك	الملك
٢٢	مؤتمر	الملك	الملك
٢١	مؤتمر	الملك	الملك
٢٠	مؤتمر	الملك	الملك
١٩	مؤتمر	الملك	الملك
١٨	مؤتمر	الملك	الملك
١٧	مؤتمر	الملك	الملك
١٦	مؤتمر	الملك	الملك
١٥	مؤتمر	الملك	الملك
١٤	مؤتمر	الملك	الملك
١٣	مؤتمر	الملك	الملك
١٢	مؤتمر	الملك	الملك
١١	مؤتمر	الملك	الملك
١٠	مؤتمر	الملك	الملك
٩	مؤتمر	الملك	الملك
٨	مؤتمر	الملك	الملك
٧	مؤتمر	الملك	الملك
٦	مؤتمر	الملك	الملك
٥	مؤتمر	الملك	الملك
٤	مؤتمر	الملك	الملك
٣	مؤتمر	الملك	الملك
٢	مؤتمر	الملك	الملك
١	مؤتمر	الملك	الملك

[illegible]

وزارة الثقافة

یقدان بالاسترالہ

١٥٦١٠٥٤٣

المضي: ١٥٤٩٨/١/١٩٦٨

١٩٦٨/١/١٧٦١ أيام العرس

عالی
مستری

اخبار الصباح

● البنوك مفتوحة اليوم بعد انتهاء عطلة المقررة .

تقر الساج ليلم « الرجل
فقد قلبه ». رفضت مؤسسة الـ

مزاياته ٤٦ الف جنيه (زيادة ٦٠٠٠ جنيه عن الحد الأقصى المقرر) .

جميع التوائم الخمسة

حالتهم في تقدم مطرد . وقد تم وزنها
كما ذكرت التشرة الطبية ان الام في

جميع التوائم الخمسة الاستراليين في تحسن مستمر

★ ذكرت آخر نسخة طبية من مجلة التوائم الأسرائيليين الفحسة الذين وصلهم من إسرائيل مند فونين أن حالتهم في تقدم مطرد . وقد تم وزنهام امسى حيث وجد انه يتراوح بين ١٧٦ و ٢١٢ كيلوجراما .

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26